

the inspiring collection

Lieux de réunion et d'événements avec
UNE HISTOIRE



Découvrez des lieux de réunion et d'événements
inspirants, dotés d'une histoire
et d'une identité unique.



L'hôtel Terhills

D'un site minier à un haut lieu touristique

À la recherche d'un lieu unique pour séjourner, dîner et organiser vos réunions? L'hôtel Terhills à Maasmechelen est véritablement unique en son genre. Cet hôtel quatre étoiles de 59 chambres luxueuses est installé dans l'ancien bâtiment principal de la mine d'Eisden, où une riche histoire se mêle harmonieusement au confort contemporain. Idéalement situé sur le domaine de Terhills, entre le parc national de la Haute Campine, Maasmechelen Village, Terhills Cablepark et Elaisa Wellness, l'hôtel

Terhills vous ouvre les portes de plusieurs univers d'exception. Nature préservée, bien-être d'exception, plaisirs aquatiques et shopping haut de gamme : tout est réuni en un seul lieu.

Une touche d'histoire

Dès votre arrivée à l'hôtel Terhills, impossible de ne pas remarquer le lien avec son passé industriel. L'imposante architecture baroque et les jardins symétriques témoignent de la richesse de son passé minier.

Ce jardin vous séduira par ses haies finement taillées et le clapotis apaisant d'une fontaine. Les imposants chevalements situés à proximité de l'hôtel Terhills rappellent les activités minières autrefois menées en sous-sol. Ces éléments historiques s'harmonisent parfaitement avec l'aménagement moderne et luxueux des chambres. Le restaurant et le bar associent eux aussi un design contemporain à de subtils clin d'œil au passé.

Des réunions avec élégance

Le centre de conférences moderne Terhills Conference, situé à côté de l'hôtel, offre une vue inspirante sur les chevalements et le jardin à la française. Ce cadre original se prête parfaitement à l'organisation de réunions, incentives, conférences, réceptions, sessions de brainstorming et événements d'entreprise... Tout est possible ! Toutes les salles bénéficient de larges baies vitrées laissant entrer une abondante lumière naturelle. Capacité : de 10 à 400 personnes. Savourez un véritable art de vivre à la française lors d'une activité de team building dans notre jardin à la française. Cet élégant espace extérieur est idéal pour partager des moments uniques en équipe. Que diriez-vous d'une initiation à l'escrime, d'une séance de yoga, d'un bootcamp ou encore de jeux highland riches en sensations ? Envie d'aller encore plus loin ? Commencez votre journée ou clôturez-la par une expérience hors du commun : marcher sur des braises ardentes... Autrefois, le charbon était extrait du sous-sol de Terhills ; aujourd'hui, on relève le défi à la surface. Sensations fortes garanties, âmes sensibles s'abstenir !





Organisez des événements en plein air d'envergure

À la recherche d'un espace en plein air pour organiser un événement de qualité et de grande ampleur ? Découvrez la toute nouvelle zone événementielle Terhills Events, située à deux pas de l'hôtel Terhills. Vous y trouverez le chevalement dans toute sa splendeur, véritable icône du passé industriel de Maasmechelen. Là où l'on extrayait autrefois le charbon, s'étend aujourd'hui un espace vert, aménagé avec soin et parfaitement adapté à l'organisation de grands événements en plein air. Les salles de réunion de Terhills Conference peuvent être utilisées comme espaces VIP, presse, production ou loges pour les artistes. Elles offrent en outre un accès direct à la zone événementielle.

Un large éventail d'activités de team building

Partez à la découverte du parc national en compagnie d'un Ranger lors d'une balade gourmande, d'une Kompeltour ou profitez d'un aperçu exclusif des coulisses de l'Ecotron. Les équipes sportives opteront pour le VTT, le vélo ou l'expérience unique « À vélo entre les terrils miniers ». Les amateurs d'aventure trouveront également leur bonheur sur l'eau au Terhills Cablepark, avec des activités telles que le wakeboard, le stand-up paddle ou encore l'aquapark. Le jardin à la française de l'hôtel Terhills offre quant à lui un cadre idéal pour des activités originales comme l'escrime, la marche sur le feu ou encore les Highland Games.



Informations pratiques

- 59 chambres d'hôtel aménagées avec soin
- Restaurant : 80 couverts
- 4 salles de réunion baignées de lumière naturelle avec vue sur le jardin à la française ou les chevalements (possibilité de les combiner en 2 grandes salles). Capacité de 10 à 400 personnes (Salle des Chevalements : 42 m², Salle du Jardin : 108 m², Salle des Rails : 130 m² et Salle Terhills : 105 m²)
- Capacité de la plus grande salle : 180 personnes en configuration théâtre et 162 en dîner
- Situé à proximité de l'entrée principale du parc national et de la zone événementielle extérieure Terhills Events (espace dédié aux événements en plein air)

L'hôtel Terhills

Zetellaan 68
3630 Maasmechelen
089 73 09 09
events@terhillshotel.com
www.terhillshotel.com



Le Lounge du Kursaal d'Ostende

Là où le patrimoine renaît



Quiconque franchit aujourd'hui les portes du Lounge du Kursaal d'Ostende le ressent immédiatement : il ne s'agit pas d'un espace événementiel ordinaire. Ici, histoire, art et confort contemporain se rencontrent dans un cadre exceptionnel avec vue sur la mer. Ce qui fut, en 1953, une paisible salle de lecture conçue par l'architecte Léon Stynen, a connu plusieurs vies au fil des décennies. Entre 2004 et 2024, l'espace s'est transformé en une discothèque animée, incontournable de la vie

nocturne ostendaise. Aujourd'hui, après une rénovation approfondie et respectueuse, le Lounge rouvre ses portes en tant que lieu événementiel élégant et polyvalent, renouant avec sa grandeur d'origine.

Un patrimoine authentique, restauré avec soin

La rénovation est née d'une ambition claire : préserver et valoriser le patrimoine. Les éléments d'origine du projet de Stynen ont été restaurés avec

une grande minutie. Les emblématiques lambris en bois et le plafond ont ainsi retrouvé leurs couleurs authentiques, tandis que les soixante-dix lamelles pare-soleil ont été restaurées une à une, un remarquable témoignage de savoir-faire.

La redécouverte des vitraux de Jo Maes constitue également un élément remarquable. Il fut le seul artiste ostendais avec lequel Stynen collabora à l'époque pour le Kursaal. Grâce à un éclairage indirect, leurs riches couleurs retrouvent aujourd'hui tout leur éclat.

Autre pièce maîtresse : le coin cheminée en céramique signé Pierre Caille, composé de carreaux noirs et de figures ludiques au format de cartes à jouer. Cette œuvre, restée presque intacte après soixante-dix ans, a été restaurée avec le plus grand soin et redevient un lieu de rencontre chaleureux avec vue sur la mer.

Un hommage à la vision de Léon Stynen

Le Lounge raconte également l'histoire plus large de Léon Stynen qui, en plus d'être l'architecte du Kursaal, fut aussi directeur de l'école d'art La Cambre. Dans ce rôle, il a su rassembler artistes, designers et artisans autour d'un concept global avant-gardiste où architecture et art sont intimement liés.

Cette vision renaît aujourd'hui dans le Lounge, où le patrimoine n'est pas figé comme dans un musée, mais se vit comme une expérience vivante.





Prêt pour l'avenir

Au-delà de sa valeur historique, le Lounge a été doté d'une infrastructure résolument tournée vers l'avenir : un écran LED, un éclairage et une sonorisation professionnels, du mobilier design durable ainsi qu'un élégant bar fixe. Avec une capacité pouvant atteindre 250 personnes et un espace modulable, le Lounge se prête parfaitement à l'organisation de réceptions, séminaires, congrès, présentations et accueils VIP. La réouverture du Lounge constitue la première réalisation concrète du vaste projet de rénovation du Kursaal et offre un aperçu prometteur de l'avenir de ce bâtiment emblématique en bord de mer.

Le Lounge rouvre ses portes, non pas comme un écho du passé, mais comme un lieu où histoire, art et expérience contemporaine se renforcent mutuellement. Une perle cachée qui remet Ostende sous les projecteurs.



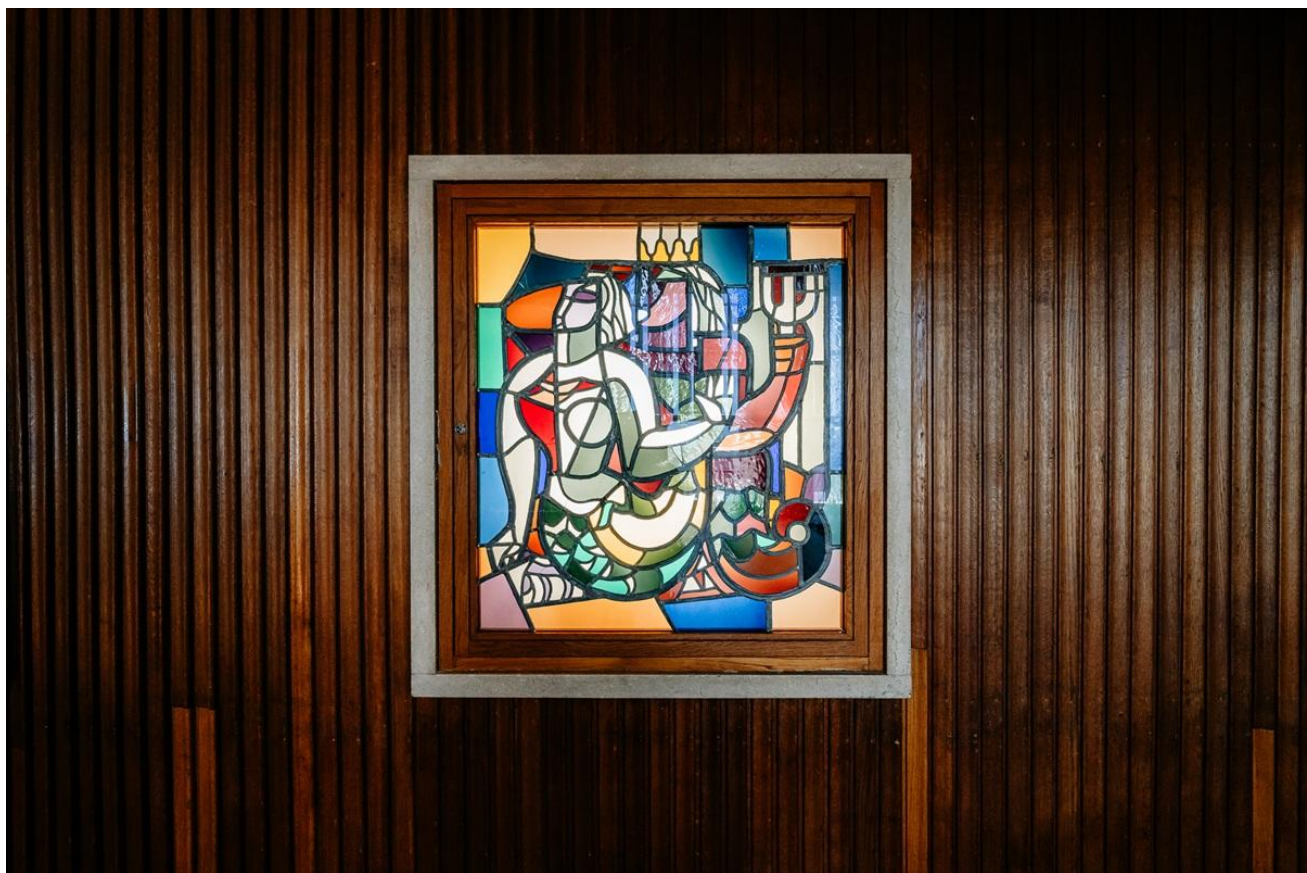


Le Kursaal d'Ostende en pleine transformation

La réouverture du Lounge n'est que le début d'une histoire bien plus vaste. Aujourd'hui, le Kursaal d'Ostende est en pleine transformation. Tandis que le Lounge reprend vie, la salle de concert emblématique fait elle aussi l'objet d'une rénovation en profondeur.

D'ici janvier 2027, l'ensemble du Kursaal rouvrira en tant que lieu événementiel multifonctionnel et à la pointe de la technologie, où culture, affaires et rencontres se renforcent mutuellement. Classé monument protégé et reconnu comme Flanders Heritage Venue, le Kursaal reste fidèle à son riche passé tout en se tournant résolument vers l'avenir.

Sous le thème « The Power of Life », l'accent est mis sur l'expérience, l'énergie et la connexion, avec des possibilités inédites pour les congrès, salons et événements d'entreprise. Dès aujourd'hui, visiteurs et organisateurs se retrouvent dans le Lounge rénové, tout en découvrant en avant-première un Kursaal entièrement réinventé, prêt à jouer à nouveau un rôle de premier plan sur la scène événementielle flamande et internationale à partir de 2027.



Plus d'informations

Découvrez toutes les salles et les possibilités sur www.kursaaloostende.be/fr/professionnel et réservez un rendez-vous de découverte sans engagement ou une visite du lieu.





De Grote Post

D'un ancien bâtiment postal à un centre culturel animé

En 1945, le célèbre architecte Gaston Eysselinck reçoit la mission de concevoir le nouveau bâtiment de la poste d'Ostende. Dès la phase de conception, des tensions apparaissent entre Eysselinck, les autorités communales ostendaises et les commissions compétentes. Selon ces dernières, le projet évoque un bâtiment industriel et présente un aspect austère. Le bourgmestre Serruys lui-même se serait déclaré « totalement en désaccord » avec la proposition.

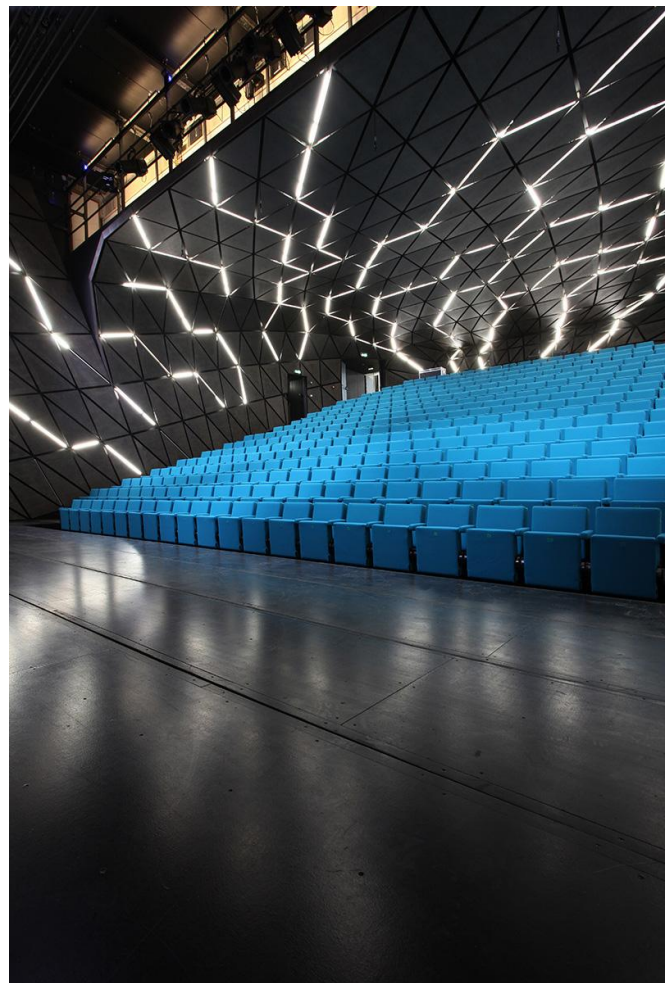
Après près d'un an de discussions infructueuses et de débats de plus en plus vifs, la commission finit par approuver l'avant-projet. Les travaux débutent en 1947, avec l'ambition d'être achevés en un an. Le chantier prendra toutefois plus de temps que prévu. Il connaît plusieurs périodes d'interruption, dues notamment à des hivers rigoureux, à des imprévus techniques et à l'inondation de 1953, qui n'épargna pas le bâtiment de la poste.

Les difficultés techniques s'intensifient, les tensions internes s'exacerbent et la pression extérieure ne cesse de croître. Le 16 juin 1953, Gaston Eysselinck se voit interdire l'accès au bâtiment et perd la direction des travaux.

Eysselinck avait investi toute son âme dans ce projet. Il n'assistera jamais à son inauguration en 1954. Les désaccords avec ses commanditaires et la ville d'Ostende, ainsi que le décès de sa compagne malade, l'amènent en 1953 à se retirer et à renoncer à l'ouverture officielle du bâtiment.

Aujourd'hui, la création d'Eysselinck est considérée comme l'un des bâtiments les plus emblématiques de l'après-guerre en Belgique. Dans les années 1990, les dernières lettres y sont envoyées et, depuis 2012, l'ancien bureau de poste est devenu un centre culturel animé. Sa reconversion a été pensée dans le plus grand respect de son histoire. Parmi les éléments les plus remarquables figurent les "tubes" transparents qui guident le public vers les différentes salles.

Partout dans le bâtiment, des espaces racontent une histoire singulière : l'imposante Salle des Guichets, la Classe ornée d'une frise peinte par l'artiste Emy De Cock, ou encore la magnifique Salle Panorama offrant l'une des plus belles vues sur la ville.





Tous ces espaces singuliers offrent à De Grote Post une multitude de possibilités. Pour chaque événement, qu'il soit grand ou intimiste : congrès, réunions, ateliers, représentations théâtrales, fêtes de famille, etc. Deux salles de théâtre uniques, chacune dotée d'une tribune entièrement équipée et d'une technologie de pointe, constituent l'un des atouts majeurs de De Grote Post.

En plus de ses salles pleines de caractère, De Grote Post propose pas moins de 10 espaces uniques, chacun avec son ambiance et sa capacité. Installées dans l'ancien bâtiment de la poste magnifiquement rénové, ces salles allient charme historique et flexibilité moderne pour accueillir vos événements de 10 à 420 participants.

Que vous organisiez une réunion, un atelier, une présentation ou un événement créatif, nous adaptons chaque espace à vos besoins. Grâce à notre équipement technique mobile et à un mobilier modulable, nous créons à chaque fois le cadre idéal.





Plus d'informations

Meet in Oostende

Contact: Thomas De Meyer & Lieve Hollevoet

T: +32 59 255 317

E: info@meetinoostende.be

www.meetinoostende.be





BluePoint Antwerpen

D'un ancien site hospitalier à une destination événementielle high-tech et durable

Quiconque franchit aujourd'hui les portes de BluePoint Antwerpen le ressent immédiatement : il ne s'agit pas d'un lieu événementiel ordinaire. Situé dans la Filip Williotstraat à Berchem, ce bâtiment de caractère et chargé d'âme réunit passé et avenir. Conçu à l'origine comme un hôpital, où efficacité, circulation fluide et gestion de grands flux de personnes étaient essentielles,

le site est aujourd'hui devenu le cœur battant d'une nouvelle génération d'événements.

Ce lieu, autrefois dédié aux soins et à l'organisation, s'est transformé en un espace événementiel B2B polyvalent à l'envergure internationale, où impact, innovation, expérience et durabilité occupent une place centrale.

Votre histoire, sublimée par la technologie et l'expérience

Chez BluePoint Antwerpen, tout tourne autour de ce que la technologie rend possible : connexion, émotion et force de persuasion. Avec 25 salles ultra-équipées et une capacité allant jusqu'à 600 personnes, le lieu offre un cadre flexible pour l'organisation de congrès, de lancements de produits, d'événements hybrides et d'événements d'entreprise ambitieux.

La salle Marco Polo en est la pièce maîtresse. Grâce à une plateforme de projection panoramique axée sur le contenu et à un écran de 12 mètres de large, votre message prend vie, au sens propre comme au figuré. Des keynotes inspirantes aux formats hybrides immersifs, chaque récit est amplifié par l'image, la lumière et le son. Grâce à l'expertise interne, chaque événement se déroule sans accroc, permettant aux organisateurs de se concentrer pleinement sur le contenu et leurs invités.

Une vision durable pour l'avenir

Au-delà de l'innovation, la durabilité est un pilier essentiel de BluePoint Antwerpen. Certifié Green Key, le lieu s'engage activement en faveur d'une gestion responsable de l'énergie et d'un catering durable.

Grâce aux services techniques et de restauration internes, les transports sont limités, réduisant l'empreinte écologique de votre événement. Un lieu où high-tech et durabilité vont de pair.





Informations pratiques

- Capacité : jusqu'à 600 personnes pour des événements B2B de grande envergure
- Salles : 25 espaces multifonctionnels équipés de technologies audiovisuelles de pointe
- Technologie : projection panoramique sur site, solutions hybrides et livestream
- Durabilité : certifié Green Key
- Full service : catering sur place, support technique et accompagnement événementiel
- Localisation : emplacement stratégique à proximité d'Anvers-Berchem, avec parking spacieux et bornes de recharge

Plus d'informations

BluePoint Antwerpen
Filip Williotstraat 9
2600 Anvers (Berchem)
T: +32 3 280 45 11
E: infoantwerpen@bluepoint.be



Le Foederhuis

D'un site brassicole historique
à un lieu événementiel unique

Le Foederhuis trouve son origine sur le site emblématique de la brasserie Rodenbach à Roulers, un lieu où histoire, savoir-faire et esprit d'entreprise se rencontrent depuis des générations. Ce qui fut autrefois le cœur battant d'une famille profondément enracinée en Flandre-Occidentale est devenu un symbole de la culture brassicole belge.

La famille Rodenbach, originaire d'Andernach am Rhein, s'est établie à Roulers et a joué un rôle majeur non seulement dans le monde de la brasserie, mais aussi dans l'histoire de la Belgique. Des noms tels que Pedro Rodenbach et Constantijn Rodenbach sont liés à des moments clés de l'indépendance belge et même à la création de la Brabançonne.

L'histoire familiale au sein de la brasserie et de la distillerie s'est achevée aux alentours de 1900, mais son héritage perdure aujourd'hui à travers les bières rouge-brun uniques pour lesquelles Rodenbach est mondialement reconnue.

Un cadre inspirant pour vos événements

Aujourd'hui, Le Foederhuis est devenu un lieu de rencontre unique où cette riche histoire reste palpable. Situé sur le site de la brasserie historique, au cœur des impressionnants foudres en chêne où la bière mûrit, cet endroit allie patrimoine et hospitalité contemporaine.

Les visiteurs peuvent y déguster des bières artisanales Rodenbach, savourer un déjeuner ou des tapas raffinées, tout en s'imprégnant de l'atmosphère unique du site brassicole. Le Foederhuis est ouvert du mercredi au dimanche, de 11h à 19h. Durant ces heures d'ouverture, les salles, espaces et infrastructures sont mis gratuitement à disposition, sous réserve de consommation de lunch et de boissons.

Le Foederhuis offre également de nombreuses possibilités pour les entreprises. En dehors des heures d'ouverture, les groupes de 50 à 150 personnes peuvent privatiser les espaces pour des soirées, dîners ou événements. Chaque proposition est entièrement sur mesure, avec un choix de menus déjeuner ou de walking dinners pour 50 à 150 convives, avec ou sans formule boissons ou vins.





Le Foederhuis est également un lieu inspirant pour les réunions. En combinaison avec un repas et des boissons, un espace est mis à disposition pour une demi-journée, incluant écran, installation sonore et micro. Différentes configurations sont possibles : en U pour 40 personnes, en classe pour 50 personnes ou en théâtre pour 90 personnes.

Une visite de Le Foederhuis se combine parfaitement avec une découverte de la brasserie. Lors de cette expérience unique, les visiteurs parcourent les impressionnants foudres, découvrent le séchoir à malt et plongent dans l'histoire de Rodenbach à travers des jeux de lumière, de son et des récits interactifs. La visite se conclut par un verre rafraîchissant de Rodenbach. Les billets sont disponibles à partir de 17 € par personne et, pour les groupes à partir de 10 personnes, des visites guidées privées et des formules sur mesure sont proposées.

Aujourd'hui, Le Foederhuis est bien plus qu'un site historique : c'est un lieu où passé et présent se rencontrent, où l'expérience brassicole, la gastronomie et les événements se renforcent mutuellement, et où chaque visite devient une expérience authentique, là où tout a commencé.

Plus d'informations via info@rodenbach.be



Pairi Daiza

D'un domaine abbatial à un monde d'émerveillement

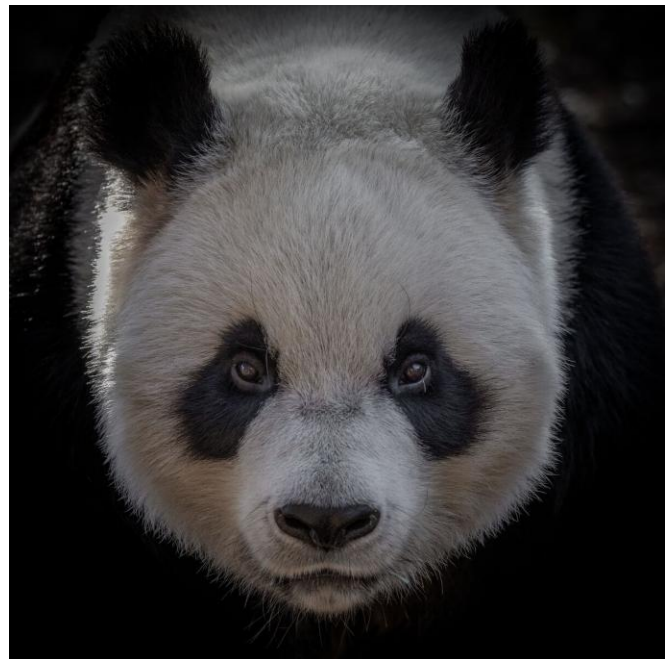
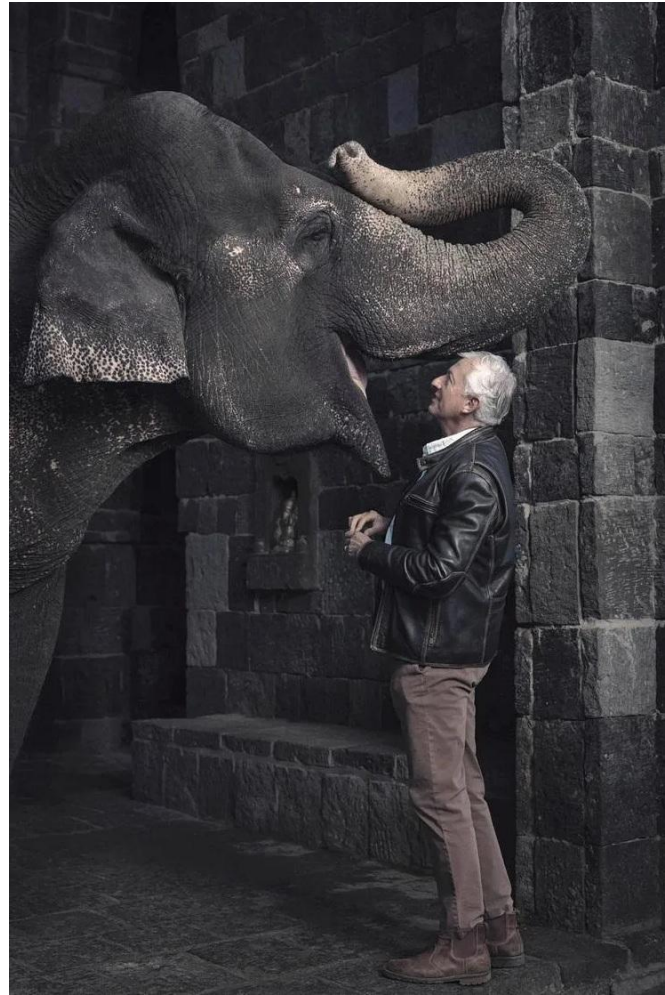
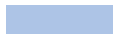
En 1994, Eric Domb découvre le Domaine de Cambron, un lieu d'exception dont les origines remontent à 1148, situé à Brugelette. Séduit par sa beauté, sa riche histoire et l'âme singulière du site, il décide d'y donner vie à un rêve : créer un lieu où l'émerveillement reconnecte les hommes à la nature. À son ouverture, Pairi Daiza (alors appelé Paradisio) était avant tout un

parc ornithologique. Aujourd'hui, couronné du titre de « Meilleur zoo d'Europe », il est devenu bien plus qu'un parc animalier. S'étendant sur 80 hectares, il invite les visiteurs à un voyage à travers des mondes où nature, culture, architecture et spiritualité se rencontrent en parfaite harmonie.

Mais l'essence de Pairi Daiza va bien au-delà de l'émerveillement. Comme le résume si bien la vision du parc : lorsque l'on s'émerveille, on a envie de protéger. Chaque paysage, chaque rencontre avec les animaux et chaque expérience contribue à une prise de conscience accrue de la beauté, mais aussi de la fragilité de notre planète.

L'émerveillement devient ainsi un puissant moteur d'engagement en faveur de la biodiversité. Aujourd'hui, Pairi Daiza est devenu la plus grande attraction touristique de Belgique, récompensée par trois étoiles dans le Guide Vert Michelin et reconnue pour ses concepts hôteliers innovants.

Plus que tout, Pairi Daiza est un lieu à impact : un rêve vivant où visiteurs, familles et entreprises sont invités à contribuer activement à un avenir plus durable.





Un cadre unique pour les entreprises

Pairi Daiza dispose d'environ 200 chambres et propose plusieurs salles de réunion immersives. C'est également le lieu idéal pour des family days, des team buildings, des séminaires et des événements sur mesure. Un cadre inspirant où les équipes ne se contentent pas de se réunir, mais vivent une expérience marquante qui laisse une empreinte durable...

Pour plus d'informations:

Pairi Daiza
Domaine de Cambron, 1
7940 Brugelette
T: +32 68 250 844
E: events@pairidaiza.eu
www.pairidaiza.eu/fr/evenements

The inspiring collection



Éditeur responsable

The Inspiring Collection
Une marque de The Communication Group bv
Tramweg 19
8300 Knokke-Heist
Belgique
T: info@theinspiringcollection.be

À propos de The Inspiring Collection

Depuis plus de 15 ans, nous sommes spécialisés dans l'organisation de congrès inspirants destinés aux entreprises, agences et associations à la recherche d'hébergements surprenants, de lieux de réunion inattendus, d'activités incentive originales, de restaurants de qualité, d'expériences de team building marquantes et de destinations de réunion inspirantes. Nos congrès offrent toujours un mélange unique d'inspiration de haut niveau et d'excellentes opportunités de réseautage.

www.theinspiringcollection.be/fr